

# Informativo pedagógico

INFORMAÇÃO MENSAL PARA OS PAIS – INFANTIL IV



## Audição musical

1. Camille SAINT-SAENS (1836-19210): O carnaval dos animais, num. 5 – O elefante.
2. Leroy ANDERSON (1908 – 1975): A máquina de escrever.

## Bits de inteligência

1. Anfíbios
2. Animais Marinhos

## Bits de palavras

Palavras da unidade

## Bits de matemática

Numeração e quantidades

## Hábitos no refeitório:

1. Lavar as mãos;
2. Abençoar os alimentos;
3. Comer de tudo pouco a pouco;
4. Usar os talheres;
5. Usar o guardanapo; e
6. Comer de boca fechada.

## Datas comemorativas:

1. Dia de São José (19 de março)
2. Dia do Circo (27 de março)
3. Aniversário de Curitiba (29 de março)
4. Anunciação do anjo Gabriel a Maria (25 de março).



MARÇO / 2017



# Informativo

INFORMAÇÃO MENSAL PARA OS PAIS – INFANTIL IV

CENTRO DE INTERESSE: A ESCOLA

TEMA DA UNIDADE

## UM TRAJE DE MAGO



EIXOS DE APRENDIZAGEM:

### Desenvolvimento pessoal e social

1. **O CORPO E A PRÓPRIA IMAGEM:** expressar sentimentos e emoções próprias em relação aos outros, ajustar o comportamento às normas que se estabelecem nas diferentes atividades escolares;
2. **JOGO E MOVIMENTO:** respeitar a ordem e as regras que regem as brincadeiras com seus iguais; respeitar a ordem e as regras que regem as brincadeiras com seus iguais; adequar seu próprio comportamento na participação das brincadeiras propostas;
3. **A ATIVIDADE E A VIDA COTIDIANA:** ter uma atitude positiva e de respeito ante as demonstrações de afeto aos outros.
4. **O CUIDADO PESSOAL E A SAÚDE:** desenvolver hábitos de higiene e limpeza em relação ao bem-estar pessoal.

## Conhecimento do meio

**1. MEIO FÍSICO - ELEMENTOS, RELAÇÕES E MEDIDAS:** reconhecer objetos do âmbito escolar e algumas de suas qualidades; reconhecer o círculo, quadrado, triângulo e retângulo; reconhecer posições dos objetos: perto de/ longe de e dentro de/ fora de; reconhecer quantificadores básicos: tantos quanto; desenvolver a orientação espacial: primeiro e último; identificar os números 0, 1 e 2, associá-los com sua quantidade, realizar sua grafia e conhecer suas diferentes formas de representação; decompor o número 2; decompor o número 2; utilizar a série numérica para contar elementos da realidade; conhecer a posição dos números na série numérica; captar a repetição em séries de dois elementos; desenvolver a percepção visual: identificar posições no espaço, inversão e rotação.

**2. APROXIMAÇÃO DA NATUREZA: OBSERVAR, CUIDAR E RESPEITAR O MEIO NATURAL DA ESCOLA;**

**3. A CULTURA E A VIDA EM SOCIEDADE:** estabelecer alguma relação entre os espaços da Escola e as ações que se realizam em cada um deles; reconhecer alguns grupos sociais: a escola, os colegas da classe e a família; conhecer os trabalhos que alguns adultos realizam na escola: professores, pessoal de limpeza, diretor etc.; empregar estratégias de atuação e adaptada aos diferentes grupos aos quais pertence (família, classe, escola); controlar a própria conduta e ajustá-las às instruções dadas. Realizar tarefas ou encargos simples; valorizar e respeitar as normas de convivência.

## Linguagem: comunicação e representação

**1. LINGUAGEM VERBAL:** conhecer e utilizar o vocabulário da unidade; escutar mensagens com mais de três informações; compreender ordens com vários níveis de ação; compreender instruções verbais; memorizar e reproduzir textos de tradição cultural: poesias, adivinhas, trava-línguas e refrãos; escutar e compreender contos; saber formular perguntas sobre o que o rodeia; favorecer as brincadeiras com a linguagem; desenvolver a estrutura linguística, sujeito + verbo; conhecer diferentes suportes da língua escrita: revistas e jornais.

**2. LINGUAGEM AUDIOVISUAL E TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO:** conhecer as diferentes partes de um computador; resolver tarefas simples em um computador.

**3. LINGUAGEM PLÁSTICA:** desenvolver algumas técnicas básicas de expressão plástica: modelagem, recorte com tesoura e pontilhado, utilizar as cores primárias; potencializar a habilidade e a agilidade manual.

**4. LINGUAGEM MUSICAL E CORPORAL:** desenvolver o discernimento auditivo; desenvolver a percepção de ritmo; interpretar e reproduzir canções como forma de expressão.

### Poesia:

“Na escola” - autor desconhecido e “Minha escola” - autor desconhecido.



## Trava-língua:

**Clá, clé, cli, clô**  
Na classe alegre estou  
Muito contente estou aqui  
Clá, clé, clô, cli  
Muito contente estou aqui  
Clé, clô, cli, clá  
Estou aqui e você está lá.  
Palma, Palma, Palma,  
Pé, Pé, Pé,  
Roda, Roda, Roda,  
Caranguejo



## Adivinhação:

Eu sou esperto e muitas coisas quero aprender, por isso vou a um lugar para cada vez mais aprender.  
**Que lugar é?** (a Escola)

Sempre quietas sempre agitadas, dormindo de dia, de noite acordadas.  
**Quem são elas?** (estrelas)

**Refrão:**  
“Quem procura acha” e  
“Uma andorinha só não faz verão”.



## Corpo e movimentos – programa neuromotor

**1. REALIZAR OS PADRÕES DO PROGRAMA NEUROMOTOR:** Arrastar-se em superfície lisa; Engatinhar em percurso com cones e cordas; Marchar em zigue-zague; Braquear avançando com as mãos; Arrastar-se por trás dos cones; Engatinhar em zigue-zague com objetos; Marchar para frente e para trás; Marchar para frente e para trás.

## Inglês: My School

1. To learn about the school;
2. To identify vocabulary from the most important school rooms and the activities that are carried out there;
3. To listen, understand and work with the unit vocabulary;
4. To work with the basic concepts: in/out, next to/ far away, circle and square;
5. To actively participate in the unit story, song, chant, riddles and routines;
6. To produce sentences about the unit;
7. To ask and answer questions about him/herself; e
8. To actively participate in classroom situations, role plays and games related to the unit.

## Virtude – Ordem

1. Deixo minha classe limpa e arrumada; e
2. Lavo as mãos sempre que preciso.

## Religião

1. Distinguir as coisas criadas por Deus daquelas feitas pelo homem;
2. Aprender a cuidar das coisas porque são dons de Deus; e
3. Iniciar na vida de piedade por meio de orações simples: Benção dos alimentos.

